

manjanje radova o srpsko(jugoslovensko)-turskim odnosima rezultat nezainteresovanosti istraživačkih krugova i jezičke barijere, koja posebno otežava istraživanja do 1928. godine, odnosno do upotrebe osmanoturskog jezika i pisma u zvaničnoj turskoj administraciji.

Iz navedenih razloga, knjiga Vladana Virijevića predstavlja napredak u izučavanju jugoslovensko-turskih odnosa i korak ka popunjavanju „istorijskih belina“ o odnosima sa, na Balkanu, sve prisutnjom regionalnom silom. Autor uvodi čitaoca u problematiku oslikavajući politički okvir jugoslovensko-turskih ekonomskih odnosa i ističući sve prepreke koje su bile posledica odnosa Kraljevine Srbije (SHS) i Osmanskog carstva („Otomanski dug“), rata na suprotstavljenim stranama, stava Kraljevine SHS prema kemalističkom pokretu, problema izazvanog sekvestriranom imovinom Turaka u Kraljevini SHS. Pri tome prati i približavanje interesa dveju zemalja tokom Velike ekonomske krize i stvaranja Balkanskog pakta, kao krune diplomatskih napora jugoslovenskog suverena kralja Aleksandra I na planu političkog, ekonomskog i finansijskog zbljižavanja balkanskih zemalja, kao i mogućnosti iseljavanja turskog življa iz Kraljevine Jugoslavije.

Trgovinski i ekonomski odnosi dveju zemalja tokom treće decenije 20. veka obrađeni su u dva poglavљa koja hronološki odvajaju 1923. godina, kao razdelnica prestanka postojanja Osmanskog carstva i nastanka Republike Turske. U njima je analizirana trgovinska statistika između dve zemalje, sa jasnim isticanjem otežavajućih faktora za povećanje trgovinske razmene, pre svega političkih (nepotpisani Lozanski mir od strane Kraljevine SHS), nepostojanje direktnih brodskih linija, neugovoreni trgovinski odnosi. Pomenuti problemi jasno iskazuju zbog čega jugoslovenske firme na sajmovima i izložbama u Adani, Ankari i Smirni (Izmiru) nisu postigle gotovo nikakve poslovne rezultate. Sva nerešena politička i ekonomska pitanja objašnjena su u posebnom poglavljju iz kojeg se može uvideti dubina problema koji su morali biti rešeni da bi dve države unapredile svoju ekonomsko-trgovinsku saradnju.

Razornost Velike svetske ekonomske krize uticala je na pad međunarodne trgovine jer je industrijska proizvodnja drastično opala u svim državama, osim u SSSR-u. Protekcionizam, kontingentiranje, različite metode ograničenja trgovine, krah cena poljoprivrednih proizvoda uticali su da je jugoslovenski spoljnotrgovinski volumen od 1929. do 1932. godine gotovo prepovoljen. Zato se u Jugoslaviji pojavila namera da se stvore

čvršće trgovачke veze sa zemljama Mediterana i Bliskog istoka, što je povećalo interesovanje za saradnju sa Turskom. Međutim, problemi iz ranijeg perioda ostali su nerešeni, a situacija u Turskoj nije dozvoljavala da se stvari značajniji prostor za napredak u trgovinskoj aktivnosti.

Prohibitarni režim kontingeniranja u Turskoj nije omogućavao jačanje trgovinske razmene sa Kraljevinom Jugoslavijom, ali su zajednički interesi u pogledu plasiranja opijuma na svetsko tržište doveli do formiranja Centralnog biroa za opijum u Carigradu koji je radio sve do izbijanja Aprilskog rata 1941. Privremeni trgovinski sporazum iz 1934. godine uneo je određen optimizam kod poslovnih krugova u obe države, a konvencija o trgovini i plovidbi iz 1936. godini poboljšala je trgovinsku razmenu, ali je izvoz jugoslovenske robe u Tursku bio i dalje problematičan usled velike disproporcije u klirinškom saldu. Autor je posebnu pažnju obratio na „Pamučno pitanje“, odnosno obezbeđivanje neophodnih količina sirovog pamuka i drugih pamučnih poluproizvoda za jugoslovensku tekstilnu industriju.

Izvore za knjigu o jugoslovensko-turskim ekonomskim odnosima Virijević je crpeo prvenstveno iz građe pohranjene u fondovima i zbirkama Arhiva Jugoslavije, ali i jednog fonda iz Arhiva vlade Republike Turske u Ankari. Rezultati arhivskog istraživanja dopunjeni su obiljem objavljenje građe, štampe i relevantne literature, tako da ova knjiga predstavlja nezaobilazno štivo za izučavanje ekonomske istorije Kraljevine Jugoslavije, ali predstavlja i svojevrsnu dopunu saznanja koja omogućavaju bolje razumevanje sveukupnih odnosa Kraljevine Jugoslavije i Republike Turske.

Ivan M. Becić

Heinrich August Winkler, AUF EWIG IN HITLERS SCHATTEN? ÜBER DIE DEUTSCHEN UND IHRE GESCHICHTE, München, C. H. Beck, 2018, 222.

Profesor Humboldtovog univerziteta u Berlinu i jedan od najuglednijih nemačkih istoričara Hajnrik Avgust Vinkler (1938) usmerio je težiste svojih istraživačkih interesovanja ka istoriji Nemačke u 20. veku, naročito društvenoj i ekonomskoj istoriji Vajmarske republike. Istovremeno, njegovi teorijsko-metodološki pogledi obeleženi su konceptom istorije kao istorijske socijalne nauke koju je od 70-ih godina prošlog veka razvila „bilefeldska škola“ društvene istorije. Poput drugih nemačkih istoričara njegove generacije koji

su se bavili istorijom 20. veka i za Vinklera temeljno pitanje predstavlja „nemačka katastrofa“ (Fridrich Majneke) tj. objašnjenje društvenih i političkih uzroka koji su omogućili uspostavljanje nacističke diktature i Holokausta, fenomena bez presedana u prethodnoj istoriji čovečanstva. Pored niza uskostručnih radova, Vinkler je razjašnjenu ovog problema posvetio svoju „veliku priповest“ pod nazivom *Dugi put ka Zapadu* (I-II, 2000) u kojoj je, sa stanovišta „nemačkog posebnog puta“ u modernost (*der deutsche Sonderweg*), u širokoj istorijskoj perspektivi prikazao istoriju nemačkih zemalja od početka 19. do kraja 20. veka istakavši ona distinkтивna obeležja nemačke istorije koja su je činile drugačijom od zemalja „Zapada“, pre svega, Francuske, Velike Britanije i Sjedinjenih Država. Zajedno sa nedavno završenom, monumentalnom sintezom *Istorijski Zapad* (I-IV, 2009–2015), koja obuhvata razdoblje od antike sve do početka 21. veka, ona predstavlja krunu njegovog višedecenijskog istraživanja ali i svojevrsno svedočanstvo o razumevanju nemačke i evropske istorije u kojoj središnju ulogu zauzima koncept „Zapada“. Zahvaljujući pomenutim delima Vinkler se svrstao ne samo među vodeće nemačke već i svetske istoričare. Istovremeno, on je tokom više decenija delovao i kao angažovani intelektualac čije su se intervencije u „javnom polju“ doticale gorućih političkih i društvenih pitanja SR Nemačke i Evropske unije. Upravo stoga, tokom čitave profesionalne karijere naročitu pažnju je posvećivao popularizaciji istorijskih znanja. Prisutan decenijama na stranicama najuglednijih nemačkih dnevnih i nedeljnih listova, Vinkler je uporno nastojao da na temelju objektivnih istorijskih znanja doprinese prosvaćivanju nemačkog društva i njegovom suočavanju sa teškim bremenom prošlosti.

U pomenutom kontekstu valja razumeti i Vinklerovu knjigu karakterističnog naziva *Zauvek u Hitlerovoj senci. O Nemcima i njihovoj istoriji* koja donosi 20 njegovih ogleda, pisanih tokom pune tri decenije (1978–2007) i namenjenih širem krugu obrazovane javnosti. Prvi put objavljena 2007. u hardcover izdanju, knjiga je nedavno doživela i svoje prvo broširano, popularno izdanje što, pored ostalog, svedoči kako o interesovanju koje pobuđuju Vinklerova tumačenja novije nemačke istorije tako i o pristupačnosti i razumljivosti jezika kojim on piše. Ideju vodilju koja pregnantno izražava Vinklerovo razumevanje moderne nemačke istorije predstavlja njegov sud da je Holokaust „središnji događaj nemačke istorije u 20. veku“, odakle proističe i

društvena uloga istorijske nauke čija bi znanja trebalo da omoguće „odgovorno ophodenje sa istorijom koja ima za cilj odgovorno delovanje u savremenosti“ (str. 8). Smatrajući da je rešenje „nemačkog pitanja“ (koje namerno stavlja pod navodnike) konačno ostvareno ponovnim ujedinjenjem Nemačke 1990, Vinkler ističe da je na taj način potvrđena njena pripadnost Zapadu od koga se ona svojevremeno odvojila što je imalo „katastrofalne svetsko-istorijske posledice“.

Polažeći od pomenutih ideja koje, poput „crvene niti“, povezuju oglede u koherentnu celinu, Vinkler u širokom kontekstu evropske istorije raspravlja o osobenostima istorijskog razvoja nemačkih zemalja koji su ga učinili drugačijim od istorijskog iskustva evropskog Zapada. Usmerivši središte analize ka karakteru pruske absolutističke države u 18. veku, njenoj društvenoj strukturi, odsustvu revolucije koja bi (kako što je bio slučaj u Francuskoj) razgradila „stari režim“, Vinklerova osnovna teza jeste da su konzervativne društvene snage pruske monarhije, pod čijim vojnim vodstvom je ostvareno ujedinjenje Nemačke u drugoj polovini 19. veka, ostale nedirnute i nakon propasti nemačkog Rajha te da su upravo one „dugo radile na ukidanju Vajmarske demokratije“ (15). U pomenutom kontekstu Vinkler sagledava i politiku kancelara Bizmarka koji je ujedinjenje Nemačke ostvario na način da je u novom Rajhu bila obezbeđena suverena premoć Pruske i da su bili zaštićeni interesi vodećih pruskih društvenih slojeva – dinastije, plemstva, vojske i visokog činovništva. Iako je na taj način bilo ostvareno nacionalno ujedinjenje, konzervativna politička struktura Pruske kao vodeće države nemačkog Rajha trajno je onemogućila liberalizaciju političkih odnosa u Nemačkoj. „Kapitulacija liberalizma“ pred Bizmarkovom unutrašnjom politikom (uvođenje antisocijalističkih zakona, zaštitnih carina na žitarice i čelik) i stvaranje specifičnog „desnog nacionalizma“ sa izraženim antisemitskim nabojem, trajno su obeležili političke odnose u nemačkom Rajhu.

Ističući ograničene domete „novembarske revolucije“ i težnje nemačkih socijaldemokrata da, u uslovima ratnog poraza, stabilizuju novi liberalno-demokratski poredak i da na taj način otklone opasnost od gradanskog rata i potencijalnog širenja komunizma, Vinkler ocenjuje da je, uprkos svim nedostacima, donošenje Vajmarskog ustava 1919. predstavljalo „veliki napredak u istoriji pravne države i demokratije u Nemačkoj“ (74). Liberalno-demokratski poredak uspostavljen nakon revolucije i potvrđen ustavom percipiran je u

krugovima političke desnice kao stran i nametnut nemačkom narodu od strane sila-pobednica u Prvom svetskom ratu. Nedirnute revolucionarnim prevratom 1918., nasleđene konzervativne društveno-političke strukture neprijateljske prema parlamentarizmu i demokratiji kontinuirano su potkopavale politički sistem Vajmarske republike. Ova činjenica u sadejstvu sa ekonomskom križom i unutrašnjom nestabilnošću uslovila je propast Republike i nacističko preuzimanje vlasti. Svojevrsnu potvrdu ove ocene predstavlja i okolnost da je predsednik Hindenburg svoju odluku o imenovanju Adolfa Hitlera za kancelara nemačkog Rajha doneo upravo pod uticajem svoga okruženja, tzv. „kamarile“ koju su sačinjavali predstavnici tradicionalne pruske elite – plemića veleposrednika sa područja istočno od Elbe. Procenjujući da je dan Hitlerovog stupanja na položaj kancelara – 30. januar 1933 – bio „jedna od prekretnica svetske istorije“ (93), Vinkler, što je naročito važno, ovaj dogadjaj ne tumači spletom nesrećnih okolnosti (kao što je to činio deo starije istoriografije) već prvenstveno rezultatom složenog sadejstva brojnih činilaca (političkih, društvenih, ekonomskih, kulturno-ističkih) koji su određivali strukturu nemačkog društva početkom 1930-ih godina. Stoga on naglašava da je niz, na prvi pogled, slučajnih i subjektivnih činjenica, u stvari, „pri pažljivijem posmatranju ... bio u vezi sa društvenim odnosima, odnosno, sa strukturama“ (99), te da su elementi „stare, pruski obeležene staleške države ... usmerili put u katastrofu“ (110).

Procenjujući 1945. kao „odlučujuću prekretnicu nemačke istorije“, Vinkler upozorava na suštinsku razliku između poraza Nemačke u Prvom svetskom ratu kada nije „nastupio društveni i moralni raskid sa Carstvom“ i potpunog sloma (*Zusammenbruch*) Trećeg rajha, okupacije i podele zemlje koji su uslovili radikalni prekid sa ranijim političkim i društvenim institucijama: osim likvidacije Pruske kao posebne države i „nosioца militarizma i reakcije u Nemačkoj“, u sovjetskoj okupacionoj zoni nastupila je „duboka društveno istorijska cezura“ razvlačivanjem velikih junkerskih poseda na prostoru istočno od Elbe (114). Raspravljujući o odnosu prema nacizmu u dvema nemačkim državama, Vinkler ističe da je bilo potrebno mnogo vremena dok se nije prihvatala činjenica da nacizam nije predstavljao „loše sprovedenu ali izvorno dobru ideju, već da je od početka bio zločinački u svojoj suštini“ (116). Ispravnost tog suda potvrđila je i velika javna debata sredinom 1980-ih godina u SR Nemačkoj, tzv. „svađa istoričara“ (Historikerstreit). Propitu-

jući fenomen Holokausta, rasprava je umnogome prevazišla okvire istorijske strike i zasecala je u samu osnovu nacionalnog samorazumevanja u SR Nemačkoj. Kritikujući Ernsta Noltea i njegova nastojanja za relativizovanjem Holokausta a time i nemačke odgovornosti za počinjene zločine, Vinkler u tekstu pisanim sredinom 1990-ih ocenjuje da „nije nastupila nacionalno-apologetska revizija istorijske slike Nemaca dok se nastavila kritička rekonceptualizacija nemačkih političkih tradicija“ (145). Istovremeno, rasprava o zaostavštini Holokausta navela je Vinklera da formuliše i svoje razumevanje nemačkog nacionalnog identiteta nakon ponovnog ujedinjenja. Upozoravajući da ujedinjena Nemačka nije „iznova oživljeni nemački Rajh“, on smatra da je ona „nacionalna država, ali postklasične vrste, iz početka čvrsto uključena u supranacionalne zajednice Zapada“ (149). Odатle i njegov zaključak da je ujedinjenjem dveju nemačkih država 3. oktobra 1990. trajno rešeno „nemačko pitanje“, dok je „vreme nemačkog posebnog puta završeno“ (128). U zaključnom eseju (iz 2007) Vinkler analizira koncept „zapadne zajednice vrednosti“. Istupajući kao ubeden zagovornik Evropske unije – shvaćene prvenstveno kao zajednice utemeljene na idejama sekularnog, pluralističkog i demokratskog građanskog društva s one strane nacionalne države – on ističe važnost izgradnje zajedničkog evropskog identiteta koji bi, osim svesti o „uzajamnoj pri-padnosti i solidarnosti“, počivao pre svega na zajedničkim vrednostima „koje se nalaze u osnovi političke kulture Zapada“ (168).

Uprkos uticajnosti Vinklerovog dela u evropskim okvirima, njegova recepcija u potpunosti je izostala ne samo u srpskoj već i u ostalim južnoslovenskim istoriografijama. Budući da je u svojim ogledima na pregledan i jezgrovit način sažeо noseće ideje na kojima se temelji njegovo razumevanje moderne nemačke istorije, smatramo da Vinklerova obimom nevelika ali sadržajem izuzetno bogata knjiga zasluguje naročitu pažnju. Ovo posebno imajući u vidu da, osim zadivljujuće erudicije i izrazite analitičnosti sa kojom pristupa nemačkoj istoriji, Vinkler, kao prvorazredan istoričar i „javni intelektualac“, ubedljivo svedoči o načinima na koje se njegovo pokolenje suočavalo sa „prošlošću koja ne želi da prode“ (Ernst Nolte). U tom smislu Vinklerovi eseji predstavljaju ne samo poučan – već i prosvetljujući primer.

Mihail Antolović